

# REGULAMIN

## IV OGÓLNOPOLSKIEGO TURNIEJU TAŃCA NOWOCZESNEGO "TOP" DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

*ostatnia aktualizacja: 19 stycznia 2020*

### DEFINICJE

1. **"Turniej"** - Ogólnopolski turniej tańca nowoczesnego "TOP" prowadzony na zasadach określonych niniejszym regulaminem.
2. **"Organizator"** - Szkoła tańca Setenta z siedzibą we Wrocławiu, ul. Sienkiewicza 6A.
3. **"Uczestnik"** - osoba zgłoszona przez Klub lub samodzielnie (jako uczestnik niezrzeszony) do udziału w Turnieju w wieku do 21 roku życia.
4. **"Zespół"** - grupa Uczestników biorąca udział w Turnieju, reprezentująca ten sam Klub.
5. **"Klub"** - jednostka delegująca Uczestnika do udziału w Turnieju.

### TERMIN

**30/31 maja 2020**

### MIEJSCE

Hala sportowa ATOL - Oleśnica

<http://atol.olesnica.pl/obiekty-sportowe-konferencyjne/hala-sportowa>

### KONTAKT

695 081 437 - Barbara Radomska (kwestie organizacyjne)

793 432 042 - Paweł Radomski (kwestie techniczne)

[turniej@setenta.wroclaw.pl](mailto:turniej@setenta.wroclaw.pl)

### CELE IMPREZY

1. Popularyzacja tańca jako formy aktywnego wypoczynku.
2. Wyłonienie najzdolniejszych tancerzy w środowisku tanecznym.
3. Integracja środowiska tanecznego.
4. Budowanie wzajemnego szacunku i tolerancji poprzez kształtowanie umiejętności współzawodnictwa dzieci i młodzieży.

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Turnieju.
2. Turniej ma charakter zawodów sportowych opierających się na współzawodnictwie sportowym dzieci i młodzieży.
3. Turniej nie jest imprezą masową w rozumieniu ustawy z dn. 20 marca 2009 o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 nr 62 poz. 504).

## WARUNKI UCZESTNICTWA W TURNIEJU

1. Zgłoszenie uczestnictwa w serwisie <https://moja.kartazgloszen.pl> oraz przesłane potwierdzenia dokonania opłaty akredytacyjnej do dnia **17 maja 2020**.
2. Uiszczenie opłaty startowej do dnia **17 maja 2020** w wysokości 30 zł od osoby, każda kolejna kategoria - 20 zł. Wpłaty należy dokonać na konto Organizatora: Szkoła tańca Setenta - 39 1140 2004 0000 3802 7807 7899 (mBank).  
UWAGA - w przypadku braku wpłaty w podanym terminie Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia.
3. Przesłanie utworów muzycznych za pośrednictwem systemu internetowego <https://moja.kartazgloszen.pl> do dnia **24 maja 2020**.
4. Przed wzięciem udziału w Turnieju Uczestnik powinien zapoznać się z niniejszym Regulaminem.
5. Zgłoszenie uczestnictwa oraz uregulowanie opłaty startowej jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

## ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Wszyscy Uczestnicy biorący udział w Turnieju przyjeżdżają na koszt własny lub jednostki delegującej.
2. Każdy Zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów (1 opiekun na 12 uczestników).
3. Każdy Uczestnik powinien posiadać przy sobie legitymację szkolną bądź inny dokument potwierdzający tożsamość.
4. Uczestnicy ubezpieczają się na koszt własny lub jednostki delegującej.
5. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni. Za wszelkie wartościowe rzeczy Uczestnicy odpowiadają sami.
6. Za ewentualne szkody powstałe w szatniach odpowiada Zespół, który korzystał z danego pomieszczenia.
7. Na terenie całego obiektu obowiązuje absolutny zakaz palenia, spożywania alkoholu i innych substancji odurzających.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie, łączenia kategorii w poszczególnych konkurencjach, zmiany programu ramowego w przypadku małej frekwencji oraz zamknięcia list startowych w terminie

wcześniejszym - w przypadku zbyt dużej ilości zgłoszeń. O zmianach uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową.

9. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie lub sporne rozstrzyga Organizator w porozumieniu z Komisją Sędziowską.
10. Dokonanie zgłoszenia i udział w Turnieju są jednoznaczne z wyrażeniem bezwarunkowej, bezterminowej oraz nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, wideo, telewizyjną - wszystkich prezentacji, a także ich wykorzystanie, w tym publikację i emisję w dowolnych mediach.
11. Dla widzów turnieju koszt pojedynczego wejścia wynosi 10 zł. Dzieci do 7 roku życia wchodzić bezpłatnie.
12. Turniej oceniać będzie jury wyznaczone przez Organizatora.
13. Organizator zapewnia opiekę medyczną wykwalifikowanego zespołu ratowniczego oraz obecność ochrony przez cały czas trwania Turnieju.

## KRYTERIA OCENY

Uczestnicy oceniani będą pod kątem:

1. Choreografii i techniki tańca
2. Estetyki doboru kostiumów oraz muzyki
3. Ogólnego wyrazu artystycznego
4. Muzykalności tancerzy

## KATEGORIE

### 1. Hip hop

#### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 1 minuty

Muzyka: organizatora

#### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 2 minut

Muzyka: własna

#### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 4 minut

Muzyka: własna

## 2. Jazz

### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 1 minuty  
Muzyka: własna

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 3. Taniec współczesny

### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 1 minuty  
Muzyka: własna

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 4. Disco dance

### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 1 minuty  
Muzyka: organizatora

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 5. Disco show

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 6. Show dance

### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 1 minuty  
Muzyka: własna

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 7. Balet

### **SOLO / DUET**

St. zaawansowania: debiuty / mistrzowie  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 1 minuty  
Muzyka: własna

### **MINI FORMACJE (3-7 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 2 minut  
Muzyka: własna

### **FORMACJE (8-24 osób)**

St. zaawansowania: open  
Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat  
Czas prezentacji: do 4 minut  
Muzyka: własna

## 8. Inne formy tańca

### **MINI FORMACJE** (3-7 osób)

St. zaawansowania: open

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat / 30+

Czas prezentacji: do 2 minut

Muzyka: własna

### **FORMACJE** (8-24 osób)

St. zaawansowania: open

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat / 30+

Czas prezentacji: do 4 minut

Muzyka: własna

PIERWSZY KROCZEK:

## 9. Art (jazz, taniec współczesny, balet)

### **MINI FORMACJE** (3-7 osób)

St. zaawansowania: **debiuty**

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 2 minut

Muzyka: własna

### **FORMACJE** (8-24 osób)

St. zaawansowania: **debiuty**

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 4 minut

Muzyka: własna

## 10. Taniec nowoczesny (hip hop, disco dance, show dance)

### **MINI FORMACJE** (3-7 osób)

St. zaawansowania: **debiuty**

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 2 minut

Muzyka: własna

### **FORMACJE** (8-24 osób)

St. zaawansowania: **debiuty**

Grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat

Czas prezentacji: do 4 minut

Muzyka: własna

## GRUPY WIEKOWE

Dla wszystkich kategorii wyróżniamy następujące grupy wiekowe: do 8 lat / 9-11 lat / 12-15 lat / powyżej 15 lat. O przynależności do grupy decyduje 80% składu zespołu.

## STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA

Wyróżniamy dwa stopnie zaawansowania:

- DEBIUTY - uczestnicy ze stażem tanecznym do 1 roku.
- MISTRZOWIE - pozostali

O przynależności do danego stopnia zaawansowania decyduje najbardziej doświadczony Tancerz.

## AKROBACJE

Akrobacje oraz wszelkiego rodzaju podnoszenia są zabronione w kategorii wiekowej do 8 lat. W kategoriach wiekowych: 9-11 lat, 12-15 lat oraz powyżej 15 lat, akrobacje i podnoszenia są dozwolone **wyłącznie w rundach finałowych tylko i wyłącznie na odpowiedzialność Trenera zespołu.**

Organizatorzy Turnieju nie biorą odpowiedzialności za nieudane akrobacje oraz ewentualne uszkodzenia ciała lub zdrowia tancerzy.

## REKWIZYTY

Rekwizyty wnoszone na teren obiektu, w którym odbywa się Turniej muszą być zabezpieczone. W związku z tym, że zwykle wniesieniem rekwizytów zajmują się tancerze, powinny być one dostosowane również do wieku i możliwości fizycznych tancerza. Tancerze korzystają z rekwizytów na odpowiedzialność Trenera. Organizatorzy Turnieju nie biorą odpowiedzialności za źle skonstruowane lub niedostatecznie zabezpieczone rekwizyty, które mogą być przyczyną wypadku podczas turnieju.

## NAGRODY

1. Soliści / Duety - 1, 2, 3 m-ce - medal i dyplom
2. Formacje / Mini formacje - 1, 2, 3 m-ce - puchar i dyplom

Szczegółowy program zostanie przesłany na adresy mailowe uczestników.

ZAPRASZAMY DO WZIĘCIA UDZIAŁU W TURNIEJU :)